# L:「投影法切り替え表示。」

・画像の投影法を瞬時に切り替えて、変形表示できます。
 6ビューの情報も切り替わります。

🎯 Image Composer - [View1]	
🔬 <u>F</u> ile <u>W</u> indow Tools <u>H</u> elp	- 8 ×
🗾 🗲 🗟 🔟 🖪 🖬 🛍 🖻	
File Manager Bar     ×       Image: Bandlet and the second	Map Property
Composite Manager Bar [View1]     ×	Projection : UTM Datum : WGS-84
Projection : Geographic Lon/Lat Datum : WGS-84	Concel
Scroll Manager Bar	⑥ビューのマウス位置投影情報も変更
Ready	127.35227283, 36.43479834

・③ビューの投影情報欄をクリックし、"Map Property"ダイアログで投影法を選択し、"OK"。

#### M:「距離・面積を測定する。」

・表示画像上に直接ラインやポリゴンを引き、簡単に測定できます。単位も変更可能です。



- ・ "Measuring Tool"で設定ののち、画像上にライン・ポリゴンを引き、ダブルクリックで確定します。
- ・例え投影法がLatLon などの測定不可能なものでも、上記 L の方法でUTMなどに切り替えれば、 簡単に測定がおこなえます。

#### N:「コントラストの調整。」



📝 は、プルダウンメニューから規定のコントラストを選択し、表示変更します。



# 0:「プロットの表示。」



・ "Profile Viewer"を開き、 ⑤ビューの任意箇所をクリック。 XYZ軸と自由線のプロット表示ができます。

・プロットをBMP画像とASCIIテキストとして保存できます。

# P:「カラーテーブル。」

・グレー表示時の場合、カラーテーブルを利用し、色をつけることができます。独自の色を作成もできます。



 ・
 ・
 で、お好みの配色を選択します。
 Edit からパレットを開き、一部をダブルクリックし編集できます。

### Q:「ポリゴンとポリラインを描く。」

・画像をなぞり、ポリゴン・ポリラインを描くことができます。それをShape・DXFなどに保存できます。



・ v から、ポリゴンかポリラインを選択し、
 Start New Dioitizing
 を押し、画面に描画します。

ダブルクリックで描画を終了します。描画し保存したベクタデータは、再度読み込み重ねられます。

#### R:「その他。」

・ファイル情報、統計情報、相関図、分類判例、地図情報、スケールバーを表示・確認できます。

🍪 Image Composer - [View1]		
🕍 Eile <u>W</u> indow Tools <u>H</u> elp		_ 8 ×
□   ≤ 9, 0   c c c (9990)	🦻 🔤 🔁 🗖 🗖 🗖 🔍 🔍 🔍 🔍	•
G 303.0 124.51397081 E, 0.001	6632 N 124[±30[+50.2949[+E, 0[± 0[+6.3587[+N	森林 …
ファイル情報 統計情報	Coord Name: Band 1 : Isindsat ] Coord Name # of Roxes Arce(の) Forgettion: UTM Coord Name # of Roxes Arce(0) Forgettion: UTM Forgettion:	ージング

### S:「画像ファイルに保存する。」

表示・編集した画像をBMP、JPEG、GeoTiff、Tiffに保存できます。



・プルダウンメニューを選択し、保存先を指定します。

"Current Band"=開いているファイルすべてを対象。"Current View"=現在表示してるエリアのみ対象。

## T:「レイアウト機能に転送してから保存・プリントアウトする。」

・表示・編集した画像を"Map Composer"に転送し、細かなレイアウトを加えて保存・出力できます。



・現在表示してるエリアのみ転送します。 "Map Composer"の操作は、本チュートリアル6章参照。